

LA TEMPESTA

ovvero la magia dei sensi

liberante ispirato da W. Shakespeare

Regia e drammaturgia Alessio Nardin

Interpreti Francesca Bindelli, Giorgio Bertolotti, Giulio Canestrelli, Michele Mori, Alessio Nardin, Irene Turri

Musicista Xenia Giordani

Maschere Stefano Perocco

Danze e Coreografie Nelly Quette

Canti Marina Bartoli

Organizzazione: Monica Aggio

Promozione: Grazia La Naia

Hanno collaborato: Adriano Lurissevich, Renato Gatto

La trama

La trama trae spunto dalla commedia shakespeariana che va ad intrecciare fra realtà e fantasia, fatti storici legati alla gloriosa storia di Venezia e il mondo della magia e delle implicazioni dei sensi nella magia del teatro e nel teatro come magia.

Prospero Granduca di Toscana e Alonso, doge despota di Venezia, sono due statisti in continuo contrasto a causa delle loro diverse culture. Il primo di nobili origini, è all'eterna ricerca della "pietra filosofale" che possa rendere più ricca, felice ed egualitaria tutta l'umanità. Il secondo invece veneziano, partito dal nulla è riuscito ad accedere alle più alte cariche nobiliari ed inizia a perseguire il suo proposito di tirannia e di conquista di un vasto impero, ostacolato però dalla presenza del Ducato di Prospero.

L'occasione di riscatto per entrambi giunge quando Antonio, fratello di Prospero, al suo inaspettato ritorno racconta di un'isola straordinaria, l'isola dei sensi, dove ognuno può realizzare le proprie fortune. In un intreccio di potere, matrimoni mancati, rapimenti e di interventi sovranaturali, i sensi, stimolati dalla magia, condurranno i protagonisti in un viaggio inusuale e straordinario...

COMPAGNIA INTERNAZIONALE VENEZIAINSCENA

La Compagnia Internazionale VeneziaInscena nasce nel 2005, selezionando attori di provenienza internazionale (Francia, Spagna, Irlanda, Argentina, Paraguay, Inghilterra, Italia), tra le centinaia di allievi del laboratorio internazionale di Commedia dell'Arte che dal 1996 Adriano Lurissevich e i suoi collaboratori tengono a Venezia. Con le sue diverse produzioni la compagnia ha partecipato a numerose manifestazioni di carattere nazionale e internazionale. Tra le principali ricordiamo:

XXIII Festival di Almeria (Spagna); Teatro in Campo 2005 a Venezia; Festival de Teatro Clasico de Olite (Spagna) 2006 e 2008; I Festival de Teatro Clasico de Olmedo (Spagna); III e VI Festival Internazionale di Commedia dell'Arte di Alcalà de Henares (Madrid, Spagna); IV Festival Internazionale di Commedia dell'Arte di Lisbona (Portogallo); XIX Festival de Teatro Clasico de Caceres (Spagna); Festival Internazionale di Teatro Barocco Cesky Krumlov (Repubblica Ceca); Comune di Milano-Teatro Carcano: Carnevale Ambrosiano 2006; Notturmi d'arte 2005-2007 Palazzo del Bo (Padova).I Venice medfest 2008; Festival di Commedia dell'Arte di Bergamo 2006 e 2008, Carnevale di Venezia 2005-2009.

